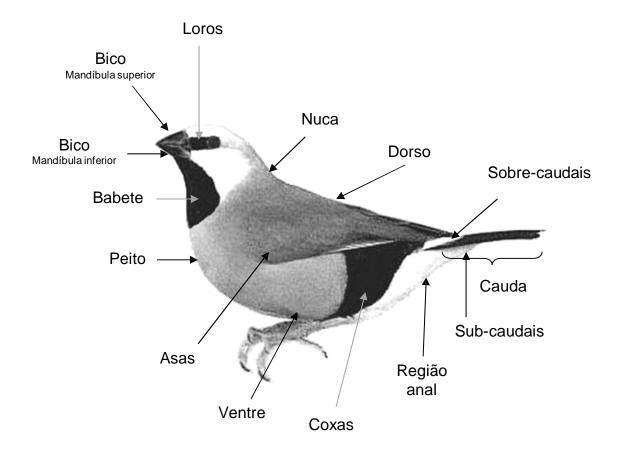
O DIAMANTE BABETE DE BICO PRETO



NOMENCLATURA OFICIAL

| | Definem-se os sujeitos, macho e fêmea clássicos, de |
|-----------------------------|--|
| CLÁSSICO | uropígio branco (Poephila cinta cinta) Ou negro (Poephila cinta |
| | atropygialis) |
| | Definem-se os sujeitos, macho e fêmea mutação |
| CASTANHO | castanho, tanto de uropígio branco (Poephila cinta cinta) ou |
| | negro (Poephila cinta atropygialis). |
| | Definem-se os sujeitos, macho e fêmea mutação phaeo, |
| PHAEO | tanto de uropígio branco (Poephila cinta cinta) ou negro |
| | (Poephila cinta atropygialis). |
| | Definem-se os sujeitos, macho e fêmea mutação creme |
| CREME INO | ino, tanto de uropígio branco (Poephila cinta cinta) ou negro |
| | (Poephila cinta atropygialis). |
| | Definem-se os sujeitos, macho e fêmea mutação ino, |
| INO | tanto de uropígio branco (Poephila cinta cinta) ou negro |
| | (Poephila cinta atropygialis). |
| , | Definem-se os sujeitos, macho e fêmea mutação topázio, |
| TOPÁZIO | tanto de uropígio branco (Poephila cinta cinta) ou negro |
| | (Poephila cinta atropygialis). |
| NOVAS MUTAÇÕES EM ESTUDO | Definem-se todas as outras mutações, tanto de uropígio |
| | branco (Poephila cinta cinta) ou negro (Poephila cinta atropygialis) |
| 201000 | não "estandardizadas" |

Nota:

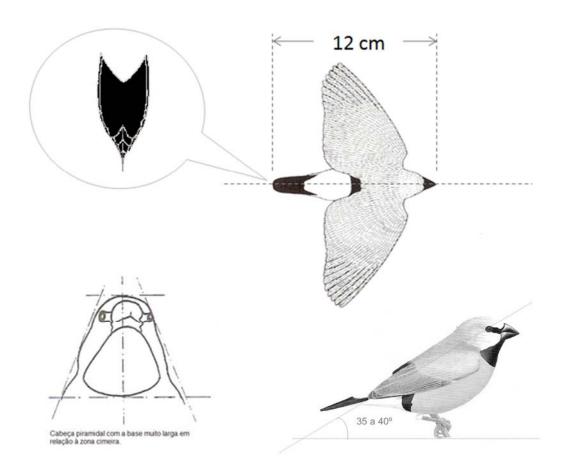
- . Todas as denominações deverão ser precedidas da legenda «Diamante Babete de Bico Preto».
- . As combinações de mutações serão definidas por adição das diversas designações, com a ordem de precedência constante da tabela acima definida (ex: Diamante Babete Bico Preto Castanho Ino).

STANDARD

STANDARD - Tipo e Estrutura

O Diamante Babete de Bico Preto deve ter uma forma harmoniosa e simétrica particularmente realçada nas partes superiores, pescoço e peito robustos, e zona ventral afilada dando a ideia de robustez. A cabeça, de forma trapezoidal, muito larga na base do pescoço e bem integrada na zona peitoral, inclinada (para a frente) relativamente ao ventre. Dorso com inflexão muito ligeira terminando naturalmente na cauda que se deve apresentar no enfiamento da linha transversal que vai desde a nuca, passando pelo uropígio e prolongando-se no infinito. É admissível uma ligeira elevação da cauda. A duas penas centrais da cauda (rectrizes centrais) devem terminar de forma pontiaguda.

É admissível uma ligeira inflexão à altura do uropígio. A nuca deve apresentar-se ligeiramente vincada. No sentido transversal o sujeito deve apresentar uma silhueta (forma) cheia e arredondada, especialmente à altura da zona peitoral e ventral.



STANDARD - Cor

A estrutura cromática que determina a cor do Diamante Babete Cauda Longa é composta por pigmentos com melaninas (eumelanina e feomelanina), e lipocrómos responsáveis pelas tonalidades das patas.

A coloração geral varia desde o castanho claro do peito ao cinzento azulado da cabeça, que se destaca bem sobre o castanho ferrugem do dorso. O fenótipo é completado com a cor negra presente no babete, coxas, loros e cauda. No uropígio não está presente nenhum

pigmento (*Poephila Cinta Cinta*) e sua coloração branca brilhante está presente em todas as mutações. Na subespécie Poephila Cinta atropygialis o uropígio apresenta a cor negra idêntica aos flancos e cauda.

Para todas as variedades, a estrutura cromática deve tender para a maior saturação dos pigmentos.



CHAVE DE LEITURA DAS FICHAS

No desenvolvimento do "standard" da cor foram utilizadas definições o mais homogéneas possível, para que haja uniformidade de leitura e correlação entre os termos.

Definição de tonalidade: Claro – oxidado - escuro
Definição de densidade: Uniforme – matizada
Definição de gradação: Brilhante - pálido

| TERMINOLOGIA DAS CORES | | | |
|------------------------|-----------------|------------------------|--|
| SÉRIE DOS NEGROS | SÉRIE DOS AZUIS | SÉRIE DOS CASTANHOS | |
| Negro | Azul | Castanho | |
| Cinzento grisáceo | Azulado | Ferrugem | |
| Branco - Esbranquiçado | Violeta | Bege | |

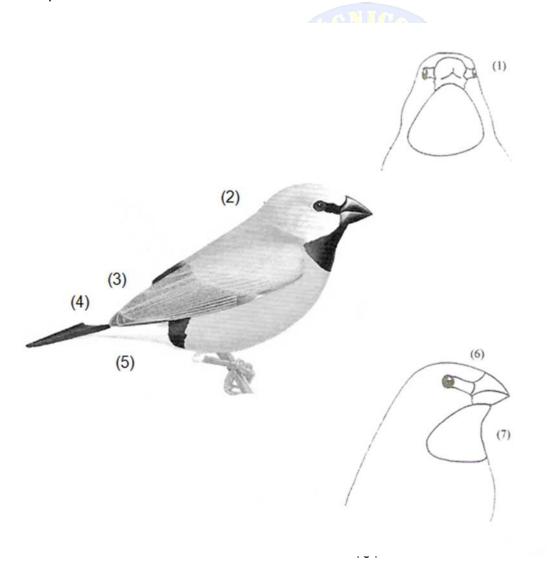
| PONTOS CRITICOS DE REFERÊNCIA | | |
|---|---|--|
| 1 | Coloração da cabeça demasiado clara, marmoreada; Coloração das asas demasiado clara, marmoreada. | |
| 2 | Manchas de cor no desenho do babete | |
| 3 | Loros claros | |
| 4 | Uropígio com reflexão creme rosada (sinal de hibridação) | |
| 5 | Coloração das patas não correspondente à espécie ou mutação. | |
| 6 | Cor descorada, falta de luminosidade. | |
| N.B. – A importância dos defeitos é decrescente | | |

STANDARD - Desenho

O Diamante Babete de Bico Preto é caracterizado por um desenho particularmente sóbrio: Babete, coxas e loros são zonas bem definidas e de contraste. É apreciável no fim do julgamento que a sua dimensão seja o mais importante possível. Para uma avaliação positiva da rubrica desenho, as zonas definidas devem ser bem visíveis em todas as variedades descritas e com contornos bem delimitados. Menos acentuado mas visível a separação de cores entre a nuca e o dorso.

Quaisquer irregularidades devem ser consideradas como defeito grave.

A nitidez da linha de demarcação que separa a nuca da cor do dorso é uma qualidade a apreciar na rubrica desenho.



- (1) Babete de forma trapezoidal, de contornos nítidos;
- (2) O contraste entre a nuca e o dorso deve ser nítido;
- (3) Um fino filete branco acinzentado e simétrico sobre as remiges externas (exteriores) é considerada uma qualidade;
- (4) A mancha branca no uropígio deverá ser simétrica e bem delimitada;
- (5) As coxas bem delimitadas, as mais largas possíveis;
- (6) Loros bem marcados, com contornos bem nítidos;
- (7) Babete o mais extenso possível.

| PONTOS CRITICOS DE REFERÊNCIA | |
|---|--|
| Babete | Bordos não delimitados. Forma alongada, estreita ou demasiado curta. |
| Loros | Cortados, demasiado finos, assimétricos entre si, ou claros |
| Coxas | Forma irregular, demasiado finas, bordos indefinidos, assimétricas entre si. |
| N.B. – A importância dos defeitos é decrescente | |

STANDARD - Plumagem

Lisa e brilhante, conformada, completa, colada ao corpo, de boa consistência, sobretudo nas zonas cobertas de pequenas penas: Loros, à volta da raiz do bico, junto à garganta e à volta dos olhos.

No peito e dorso, a plumagem deve ser compacta e de comprimento uniforme, evitando-se assim a percepção de divisão entre as penas.

Nos flancos e sub-caudais, deve estar colada ao corpo, evitando penas longas, frouxas ou ericadas.

Possíveis zonas de plumagem juvenil ou em crescimento são de penalizar.

| PONTOS CRITICOS DE REFERÊNCIA | |
|-------------------------------|--|
| Cauda | Rectrizes em falta ou em crescimento; |
| | Rectrizes centrais danificadas sem terminarem em bico; |
| Asas | Remiges em falta ou danificadas; |
| Faces | Plumagem rara na zona das faces não cobrindo bem a zona auricular; |
| Loros | Plumagem rara; |
| Flancos | Plumagem flácida ou com frisados; |
| Babete | Plumagem em falta debaixo da garganta ou frisada. |

STANDARD – Atitude e Apresentação

O Diamante Babete de Bico Preto tem uma posição variável: Alterna uma posição de 35º em relação à horizontal em posição normal no poleiro, assumindo uma ligeiramente mais elevada (cerca de 40º) em momentos de agitação levantando o corpo e apontando o bico ligeiramente para cima, sendo que a plumagem não deve tocar no poleiro.

Asas bem alinhadas, coladas ao corpo, juntando-se no uropígio. Patas paralelas.

Vivaço por natureza, deve apresentar-se ao julgamento saltitando entre poleiros, sem no entanto demonstrar nervosismo.

| PONTOS CRITICOS DE REFERÊNCIA | |
|---|------------------------------------|
| Ventre | Postura a descansar no poleiro |
| Peito | Muito desequilibrado para a frente |
| Patas | Abertas (afastadas) |
| Cauda | Caída |
| Comportamento | Sujeito no fundo da gaiola |
| | Sujeito agitado ou stressado |
| N.B. – A importância dos defeitos é decrescente | |

STANDARD - CONDIÇÃO

O pássaro deve apresentar-se em perfeito estado de limpeza.

Patas e unhas, como todos os seus membros, não devem apresentar deformações ou atrofias. As zonas cicatrizadas ou inchadas são consideradas como defeitos.

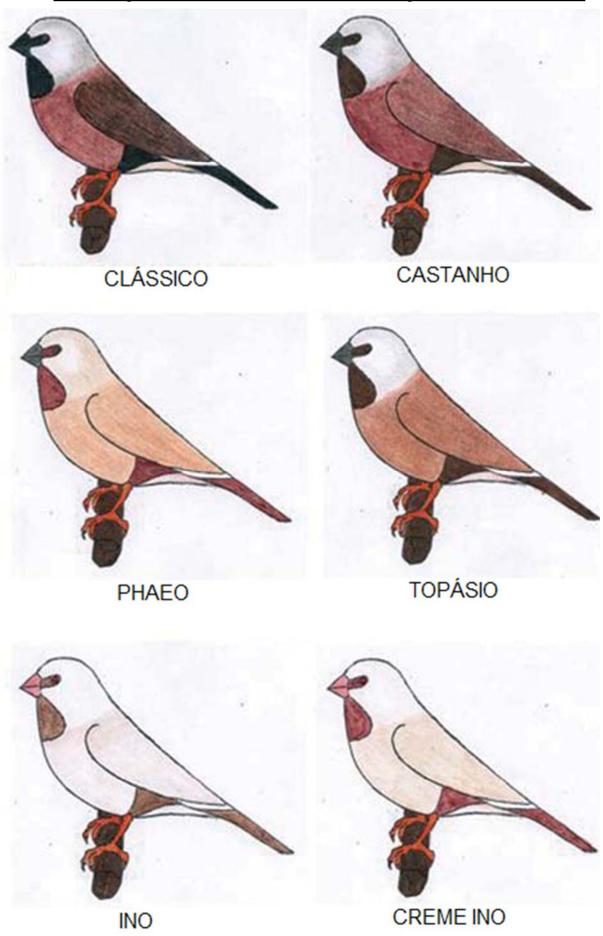
O bico não deve estar escamado, esbotenado ou danificado, as mandíbulas devem juntarse de forma exactamente complementar e devem ter o mesmo comprimento.

Os olhos devem ser redondos, vivos, brilhantes e estar bem abertos. Olhos fechados ou sonolentos são usualmente sinal de má condição. A zona circunferencial à volta dos olhos deve ser regular e com plumagem devidamente crescida e bem ajustada.

A plumagem deve estar limpa, sem penas quebradas ou danificadas.

| PONTOS CRITICOS DE REFERÊNCIA | |
|---|--|
| Cauda | Rectrizes centrais alongadas (filetes) danificadas, partidas, desiguais, inexistentes, cruzadas, onduladas ou de comprimento não conforme com o padrão (standard). |
| Asas | Remiges partidas ou danificadas. |
| Patas | Escamadas ou com inflamação. |
| Bico | Escamado, esbotenado, demasiado grosso ou demasiado comprido. |
| Unhas | Muito grandes, em falta ou torcidas. |
| Limpeza | Pássaro sujo. |
| N.B. – A importância dos defeitos é decrescente | |

DIFERENÇAS FENÓTIPICAS ENTRE AS MUTAÇÕES RECONHECIDAS



O DIAMANTE BABETE DE BICO PRETO CLÁSSICO

O Diamante Babete de Bico Preto é um sujeito com uma composição cromossomática intacta, em posse de 100% dos pigmentos seguintes: (EU) – eumelanina; (PH) feomelanina; e (LIP) – lipocrómo.

A presença de eumelanina castanha é negligenciável (pouco mais de 4% e não superior a 8%) e não se manifesta, uma vez que é coberta pela EU e pela PH muito fortes.

De todo o modo a presença de EU castanha é variável e pode ser seleccionada em muitas origens.

A transmissão genética entre a subespécie *atropygialis* e a espécie *cinta* faz-se de forma de incompleta, pelo que o resultado é uma coloração creme-rosada na zona do uropígio.

BABETE Negro brilhante uniforme
COXAS Negro brilhante uniforme
LOROS Negro brilhante uniforme
CAUDA Negro brilhante uniforme

CABEÇA Cinzento azulado brilhante com a testa, faces e fronte

prateadas

BICO Negro brilhante
OLHOS Castanho-escuro

DORSO Castanho vivo tornando-se mais escuro em direcção ao

uropígio

ASAS Castanho grisáceo escuro, as remiges castanho-escuro e com

o bordo externo esbranquiçado.

ZONA PEITORAL E VENTRE Castanho vivo ficando mais claro na barriga

REGIÃO ANAL E SUB-CAUDAIS

Branco sujo a totalmente branco

PERNAS Cor de carne UNHAS Marfim

NOTAS:

- As fêmeas habitualmente têm cores menos brilhantes em particular na zona das bochechas e na cabeça não apresentam o reflexo tão azulado;
- As patas e unhas não são afectadas por nenhuma mutação;
- Na subespécie atropygialis a cor de ventre é mais pálida e com ligeiro reflexo rosado.

- Uropígio com reflexão creme-rosado;
- Peito claro ou não uniforme:
- Asas descoloridas:
- Loros claros;
- Patas claras.





O DIAMANTE BABETE DE BICO PRETO CASTANHO

Mutação recessiva ligada ao sexo, impede a conclusão do processo de formação de eumelanina, pelo que a eumelanina não atinge a cor negra, fixando-se no castanho como expressão cromática máxima.

Oxidação como no clássico, EU 100% - eumelanina a 100% (mas trata-se de eumelanina castanha); PH 100% - feomelanina a 100%; LIP 100% - lipocrómo a 100%.

BABETE Castanho-escuro
COXAS Castanho-escuro
LOROS Castanho-escuro
CAUDA Castanho-escuro

CABEÇA Cinzento claro quase pérola

BICO Castanho-negro com ponta e bordos cortantes com reflexão

castanha ligeiramente mais clara

OLHOS Castanho-escuro

DORSO Castanho ASAS Castanho

ZONA PEITORAL E VENTRE Castanho ligeiramente menos intenso

REGIÃO ANAL E SUB-CAUDAIS Esbranquiçada
PERNAS Cor de carne rosada

UNHAS Marfim

NOTAS:

- As fêmeas habitualmente têm cores menos brilhantes em particular na zona das bochechas e no vértice, de tonalidade mais saturada e não apresentam o clássico reflexo nacarado;

- Uropígio com reflexão creme-rosado;
- Peito claro ou não uniforme:
- Asas descoloridas:
- Loros claros:
- Patas claras.





Boa coloração nas asas, dorso, ventre e cabeça (excepto coxas, cauda babete e loros deveriam ser castanhos muito escuros)

O DIAMANTE BABETE DE BICO PRETO PHAEO

Mutação autossómica recessiva e que se manifesta pela ausência de eumelanina, deixando quase intacta a feomelanina.

Caracteriza-se pela expressão da feomelanina, numa tonalidade castanha máxima e bem contrastada.

EU totalmente inibida; PH 100%; LIP 100%.

BABETE Avermelhado escuro COXAS Avermelhado escuro LOROS Avermelhado escuro

CAUDA Avermelhado escuro (raquis mais clara)

CABEÇA Bege claro com a testa, faces e creme muito claro sem

reflexão pérolada

BICO Castanho-escuro com a ponta e bordos cortantes clareados

OLHOS Castanho

DORSO Bege avermelhado claro

ASAS Bege

ZONA PEITORAL E VENTRE Bege claro uniforme sem reflexão pérolada

REGIÃO ANAL E SUB-CAUDAIS Esbranquiçada

PERNAS Rosa

UNHAS Cor de chifre

NOTAS:

- As fêmeas habitualmente têm cores menos brilhantes em particular na zona das bochechas e no vértice, de tonalidade mais saturada e não apresentam o clássico reflexo nacarado:

- Babete claro, castanho ou não uniforme;
- Loros claros ou castanho;
- Cor geral muito clara;
- Patas pálidas.





O DIAMANTE BABETE DE BICO PRETO CREME INO

Mutação autossómica recessiva. A mutação manifesta-se pelo desaparecimento total de eumelanina negra e da feomelanina, com presença parcial de eumelanina castanha. EU negra totalmente inibida; EU castanha parcial; PH inibição total; LIP 100%.

BABETE Castanho pálido uniforme

COXAS Castanho pálido LOROS Castanho pálido

CAUDA Castanho pálido (raquis mais clara)

CABEÇA Esbranquiçada BICO Cor de carne rosada

OLHOS Vermelhos
DORSO Bege
ASAS Bege

ZONA PEITORAL E VENTRE Esbranquiçada

REGIÃO ANAL E SUB-CAUDAIS Branca PERNAS Rosa

UNHAS Cor de chifre

NOTAS:

- As fêmeas habitualmente têm cores menos brilhantes em particular na zona das bochechas e no vértice, de tonalidade mais saturada e não apresentam o clássico reflexo nacarado;

- Babete claro ou não uniforme;
- Cor do desenho muito claro;
- Patas escuras.





O DIAMANTE BABETE DE BICO PRETO INO

Mutação autossómica recessiva. A mutação manifesta-se pelo desaparecimento total de eumelanina negra e da feomelanina, com presença parcial de eumelanina castanha. EU negra totalmente inibida; EU castanha parcial; PH inibição total; LIP 100%.

BABETE Castanho acinzentado claro uniforme

COXAS Castanho acinzentado claro LOROS Castanho acinzentado claro

CAUDA Castanho acinzentado claro (raquis mais clara)

CABECA Branca

BICO Cor de carne rosada

OLHOS Vermelhos
DORSO Branco cremoso
ASAS Branco cremoso
ZONA PEITORAL E VENTRE Esbranquiçada

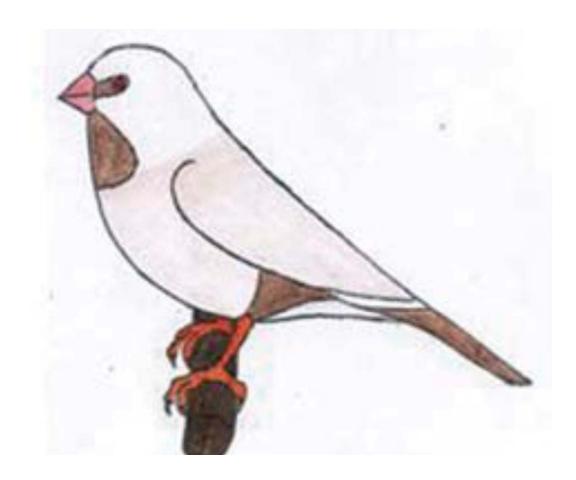
REGIÃO ANAL E SUB-CAUDAIS
PERNAS
UNHAS

Branca
Rosa
Rosadas

NOTAS:

- As fêmeas habitualmente têm cores menos brilhantes em particular na zona das bochechas e no vértice, de tonalidade mais saturada.

- Babete demasiado claro ou não uniforme;
- Ausência de contraste entre a cabeça e o dorso;
- Cor do desenho com reflexão avermelhada:
- Patas escuras.



O DIAMANTE BABETE DE BICO PRETO TOPÁZIO

Mutação autossómica recessiva e que se manifesta pela ausência de eumelanina, deixando quase intacta a feomelanina.

Caracteriza-se pela expressão da feomelanina, numa tonalidade castanha máxima e bem contrastada.

EU totalmente inibida; PH 100%; LIP 100%.

BABETE Castanho-escuro
COXAS Castanho-escuro
LOROS Castanho-escuro

CAUDA Castanho-escuro (raquis mais clara)

CABEÇA Cinzento pérolado

BICO Castanho-escuro com a ponta e bordos cortantes clareados

OLHOS Castanho

DORSO Bege avermelhado claro

ASAS Begin

ZONA PEITORAL E VENTRE Bege claro uniforme sem reflexão pérolada

REGIÃO ANAL E SUB-CAUDAIS Esbranquiçada

PERNAS Rosa

UNHAS Cor de chifre

NOTAS:

- As fêmeas habitualmente têm cores menos brilhantes em particular na zona das bochechas e no vértice, de tonalidade mais saturada e não apresentam o clássico reflexo nacarado:

- Babete claro, avermelhado ou não uniforme:
- Loros claros ou avermelhados;
- Cor geral muito clara;
- Patas pálidas.

